

UP. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، الہ آباد

مفوضہ کام (Assignment) 2022-23

Bachelor of Arts programme (B.A)

1st Semester

پہلا پرچہ... جدید اردو نظم (Urdu Poetry 1st)

Course Code : UGUR-101

Subject Code UGUR-101

Maximam Marks: 30

ہدایت: A Section سے تین اور B Section سے چھ سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

سبھی سوالوں کے نمبرات ان کے سامنے درج ہیں اور سوالوں کے جوابات اردو میں تحریر کرنا لازمی ہے۔

#### Section-A

6 -1 نظیر اکبر آبادی کی حیات اور ان کی نظم نگاری پر ایک جامع نوٹ لکھیے۔

6 -2 علامہ اقبال کی مشہور نظم ”خضرِ راہ“ کی تشریح اپنے الفاظ میں کیجیے۔

6 -3 فیض احمد فیض کے فن پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔

#### Section -B

2 -4 انجمن پنجاب کا مختصر ترین تعارف پیش کیجیے۔

2 -5 علامہ اقبال کی نظموں کے حوالے سے ان کے فکری پہلوؤں کو اجاگر کیجیے۔

2

6- چکبست کی نظم نگاری کا جائزہ لیجیے

2

7- آزاد نظم کے فن پر مع امثال مختصر نوٹ لکھیے۔

2

8- اردو نظم کے تہذیبی و سماجی پس منظر پر مختصر نوٹ لکھیے۔

2

9- درج ذیل بند کی تشریح ضروری حوالوں کے ساتھ کیجیے۔

اے حرمِ قرطبہ عشق سے تیرا وجود  
عشق سراپا دوام جس میں نہیں رفت و بود  
رنگ ہو یا خشت و سنگ، چنگ ہو یا حرف و صوت  
معجزہ فن کی ہے خونِ جگر سے نمود  
قطرہ خونِ جگرِ سل کو بناتا ہے دل!  
خونِ جگر سے صدا سوز و سرور و سرود

تیری فضا دلِ فروز، میری نوا سینہ سوز

تجھ سے دلوں کا حضور مجھ سے دلوں کا کشود

-----

**UP. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj**

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

2022-23 (Assignment) مفوضہ کام

Bachelor of Arts programme (B.A) 2nd Semester

دوسرا پرچہ... افسانوی ادب ((Urdu Prose 1st (Fiction))

Course Code : UGUR-102

Subject Code UGUR-102

Maximam Marks: 30

ہدایت: Section A اور B سے سبھی سوالوں کے جواب مطلوب ہیں  
سبھی سوالوں کے نمبرات ان کے سامنے درج ہیں اور سوالوں کے جوابات اردو میں تحریر کرنا لازمی ہے؟

**Section-A**

- 6 -1 اردو ناول کے فن پر سیر حاصل بحث کیجئے؟
- 6 -2 پریم چند کے حالات زندگی اور ان کی افسانہ نگاری پر ایک جامع نوٹ لکھیئے؟
- 6 -3 ڈرامہ ”انارکلی“ کا قصہ اپنے الفاظ میں بیان کیجئے؟

**Section-B**

- 4 -4 کرشن چندر کی منظر نگاری پر مختصر نوٹ لکھیئے؟
- 2 -5 علامہ اقبال کی نظموں کے حوالے سے ان کے فکری پہلوؤں کو اجاگر کیجئے؟
- 2 -6 چلبست کی نظم نگاری کا جائزہ لیجئے؟
- 2 -7 آزاد نظم کے فن پر مع امثال مختصر نوٹ لکھیئے؟
- 2 -8 اردو نظم کے تہذیبی و سماجی پس منظر پر مختصر نوٹ لکھیئے؟
- 2 -9 اردو نظم کے موجودہ منظر نامے پر مختصر نوٹ لکھیئے؟

**UP. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj**

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

2022-23 (Assignment) منقوضہ کام

Bachelor of Arts programme (B.A) 4th Semester

Qaseeda, Marsiya & Masnavi (Urdu Poetry 2nd) چوتھا پرچہ... قصیدہ، مرثیہ اور مثنوی

Course Code : UGUR-104

Subject Code UGUR-104

Maximam Marks: 30

ہدایت: Section A اور B سے سبھی سوالوں کے جواب مطلوب ہیں  
سبھی سوالوں کے نمبرات ان کے سامنے درج ہیں اور سوالوں کے جوابات اردو میں تحریر کرنا لازمی ہے؟

**Section-A**

- سوال ۱: قصیدے کے آغاز و ارتقا سے متعلق مفصل نوٹ لکھئے؟ 6
- سوال ۲: سودا کی قصیدہ نگاری کا تفصیلی جائزہ پیش کیجئے؟ 6
- سوال ۳: اردو مرثیہ نگاری میں میر انیس کے مقام کا تعین کیجئے؟ 6

**Section-B**

- سوال ۴: اردو قصیدہ نگاری کے اجزائے ترکیبی مع مثال تحریر کیجئے؟ 2
- سوال ۵: اردو مرثیہ نگاری کے اجزائے ترکیبی مع مثال تحریر کیجئے؟ 2
- سوال ۶: مثنوی کی تعریف اور اس کی فنی خصوصیات پر مختصر تحریر قلم بند کیجئے؟ 2
- سوال ۷: مثنوی سحر البیان کی فنی خصوصیات قلم بند کیجئے؟ 2
- سوال ۸: گلزار نسیم کی ادبی خصوصیات مع مثال پیش کیجئے؟ 2
- سوال ۹: مرزا دبیر کی مرثیہ نگاری کا مختصراً احاطہ کیجئے؟ 2

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

مفوضہ کام (Assignment for 5th semester) 2022-23

Bachelor of Arts programme (B.A.)

Urdu Prose-IIInd (Non Fiction) Ghair Afsanvi Adab

غیر افسانوی ادب

Course Code : UGUR

Subject Code DCEUR- 101

Maximam Marks: 30

ہدایت: A Section اور B Section سے سبھی سوالوں کے جواب مطلوب ہیں  
سبھی سوالوں کے نمبرات ان کے سامنے درج ہیں۔ اور سوالوں کے جوابات اردو میں تحریر کرنا لازمی ہے۔

#### Section-A

- 6 -1 اردو میں انشائیہ نگاری کی تاریخ کا اجمالی جائزہ پیش کیجیے؟  
6 -2 ”شہرت عام اور بقائے دوام کا دربار“ کی تلخیص بیان کیجیے؟  
6 -3 ”غبارِ خاطر“ کے اوصاف بیان کیجیے؟

#### Section- B

- 2 -4 مولانا ابوالکلام آزاد کی مکتوب نگاری پر مختصر نوٹ لکھنیے؟  
2 -5 مضمون ”شاعر ہونا کیا معنی رکھتا ہے“ کا مختصر تجزیہ پیش کیجیے؟  
2 -6 مضمون ”انسان کسی حال میں خوش نہیں رہتا“ کی تلخیص بیان کیجیے؟  
2 -7 خطوطِ غالب کے اوصاف بیان کیجیے؟  
2 -8 نظم اور نثر میں فرق بتائیے؟  
2 -9 سوانح و خودنوشت کی تفہیم و تعریف بیان کیجیے؟

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

مفوضہ کام (Assignment for 5th semester) 2022-23

Bachelor of Arts programme (B.A.)

History of Urdu Language & literature

اردو زبان و ادب کی تاریخ اور تنقید

Course Code :UGUR

Subject Code DCEUR-102

Maximam Marks: 30

ہدایت: A Section اور B Section سے سبھی سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

سبھی سوالوں کے نمبرات ان کے سامنے درج ہیں۔ اور سوالوں کے جوابات اردو میں تحریر کرنا لازمی ہے۔

#### Section-A

- 6 1- اردو زبان کی ابتداء سے متعلق کم سے کم تین نظریات بیان کیجیے؟
- 6 2- فورٹ ولیم کالج کی ادبی خدمات پر روشنی ڈالیے؟
- 6 3- حلقہء ارباب ذوق کے بارے میں اپنی معلومات قلم بند کیجیے؟

#### Section-B

- 2 4- دبستانِ دہلی کی خصوصیات مع امثال بیان کیجیے؟
- 2 5- پراکرت اور اچھرنش میں تفریق کیجیے؟
- 2 6- ”شعر العجم“ کا مختصر تعارف پیش کیجیے؟
- 2 7- کلیم الدین احمد کا مختصر تعارف پیش کیجیے؟
- 2 8- مشرقی و مغربی تنقید کے بنیادی اصول بیان کیجیے؟
- 2 9- آب حیات کی اہمیت پر روشنی ڈالیے؟

-----

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

# اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

2022-23 (Assignment for 6th semester) مفوضہ کام

Bachelor of Arts programme (B.A)

Urdu Journalism and Translation پہلا پرچہ... اردو صحافت اور ترجمہ نگاری

Course Code : UGUR

Subject DCEUR-103

Maximam Marks: 30

ہدایت: A Section اور B Section سے سبھی سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

سبھی سوالوں کے نمبرات ان کے سامنے درج ہیں۔ اور سوالوں کے جوابات اردو میں تحریر کرنا لازمی ہے۔

## Esction- A

- 6 1- اردو صحافت کے ارتقاء پر روشنی ڈالیے؟
- 6 2- اردو صحافت میں ترجمے کی اہمیت و افادیت سے بحث کیجئے؟
- 6 3- ترجمے کی قسمیں اور اصطلاح سازی کے مسائل پر تفصیلی نوٹ لکھئے؟

## Esction- B

- 2 4- ٹیلی ویژن کا مختصر تعارف پیش کیجئے؟
- 2 5- گیان درشن چینل کے آغاز و ارتقاء اور اہمیت و افادیت پر روشنی ڈالیے؟
- 2 6- ہندوستانی معاشرے کی اصلاح میں پرنٹ میڈیا کے رول پر ایک معلوماتی نوٹ لکھئے؟
- 2 7- مترجم میں کن کن صلاحیتوں کا ہونا ضروری ہے؟
- 2 8- جدید اردو تنقید کی نشوونما میں تراجم کا رول بتائیے؟
- 2 9- فورٹ ولیم کالج کا تعارف پیش کیجئے؟ (تراجم کی روشنی میں)

-----

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

# اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

مفوضہ کام (Assignment for 6th semester) 2022-23

Bachelor of Arts programme (B.A)

اردو تنقید و تحقیق Urdu Tanqeed-o-Tahqeeq

Course Code : UGUR

Subject DCEUR-104

Maximam Marks: 30

ہدایت: A Section اور B Section سے سبھی سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

سبھی سوالوں کے نمبرات ان کے سامنے درج ہیں۔ اور سوالوں کے جوابات اردو میں تحریر کرنا لازمی ہے۔

## Esction- A

- 6 1- اردو تنقید کے ارتقاء پر روشنی ڈالیے؟
- 6 2- اردو تحقیق کی تعریف اور آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالیے؟
- 6 3- احتشام حسین کے نظریہ تنقید پر تفصیلی نوٹ لکھیے؟

## section- B

- 2 4- شمس الرحمان کی تنقیدی خدمات پر روشنی ڈالیے؟
- 2 5- مولوی عبدالحق کی تحقیقی خدمات پر روشنی ڈالیے؟
- 2 6- مقدمہ شعر و شاعری پر ایک معلوماتی نوٹ لکھیے؟
- 2 7- کلیم الدین احمد کے تنقیدی افکار پر اپنے خیالات کا اظہار کیجیے؟
- 2 8- موازنہ انیس و دہر کی تاریخی اہمیت واضح کیجیے؟
- 2 9- آب حیات کی تاریخی و تنقیدی اہمیت پر روشنی ڈالیے؟



